

«Winterstürme wichen dem Wonnemond»

APRÈS-MIDI MIT SZENEN AUS OPER UND OPERETTE

Josephine Bonitz
SOPRAN

Tizian Kuld
TENOR

Imola Bartha
KLAVIER

SAMSTAG, 14. NOVEMBER 2026 · 14.30 UHR

Zunftsaal Schmiedenhof, Basel · Eintritt frei. Kollekte am Ausgang

SMPV NORDWESTSCHWEIZ

SMPV
Sektion Nordwestschweiz

Winterstürme wichen dem Wonnemond

Szenen aus Oper & Operette

Josephine Bonitz (Sopran), Tizian Kuld (Tenor),

Imola Bartha (Klavier)

Samstag, 14. November 2026 14:30 Uhr, Zunftsaal Schmiedenhof,

Progamm

Teil I

Georges Bizet (1838–1875)	« Parle-moi de ma mère !» *Carmen*, 1. Akt	Micaëla & Don José
Richard Wagner (1813–1883)	«Winterstürme wichen dem Wonnemond» *Die Walküre* (WWV 86B), 1. Akt	Sieglinde & Siegmund
Richard Strauss (1864–1949)	«Das war sehr gut, Mandryka» *Arabella*, op. 68, 3. Akt	Arabella & Mandryka

TEIL II

Franz Lehár (1870–1948)	«Lippen schweigen» *Die lustige Witwe*, 3. Akt	Hanna Glawari & Danilo Danilowitsch
	«Bei einem Tee à deux» *Das Land des Lächelns*, 2. Akt	Lisa & Sou-Chong
	«Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt?» *Das Land des Lächelns*, 2. Akt	Lisa & Sou-Chong
Johann Strauss (Sohn) (1825–1899)	Uhrenduett *Die Fledermaus*, 2. Akt	Rosalinde & Dr. Eisenstein
Franz Lehár (1870–1948)	«Ein Stübchen so klein» *Der Graf von Luxemburg*, 2. Akt	Juliette & Armand
	«Lieber Freund, man greift nicht nach den Sternen» *Der Graf von Luxemburg*, 3. Akt	Angèle Didier & Graf René von Luxemburg
Emmerich Kálmán (1882–1953)	«Tanzen möcht' ich» *Die Csárdásfürstin*, 1. Akt	Sylvia & Edwin

Eintritt frei - Kollekte